

EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL

Niveles Inicial - Primaria

A27-EBE-11

Concurso para el Ascenso de Escala en la Carrera Pública Magisterial

Fecha de aplicación: julio de 2018

www.minedu.gob.pe



*Trabajando para
todos los peruanos*



PERÚ

Ministerio
de Educación

INSTRUCCIONES

Esta prueba consta de sesenta (60) preguntas que usted deberá responder. A continuación, se presentan el puntaje por respuesta correcta y el puntaje mínimo requerido para clasificar a la siguiente etapa según la escala magisterial a la que postula:

Escala magisterial a la que postula	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje máximo	Cantidad mínima requerida de preguntas acertadas	Puntaje mínimo requerido
Segunda escala	60	1,5	90	36	54
Tercera escala	60	1,5	90	38	57
Cuarta escala	60	1,5	90	40	60
Quinta escala	60	1,5	90	42	63
Sexta escala	60	1,5	90	44	66
Séptima escala	60	1,5	90	46	69

El tiempo máximo para el desarrollo de las sesenta preguntas es de tres horas (3h). Usted puede administrar dicho tiempo como lo estime conveniente.

ORIENTACIONES PARA EL MARCADO DE LA FICHA DE RESPUESTAS

Las sesenta preguntas presentan **tres** alternativas de respuesta (A, B, C). Usted deberá marcar sus respuestas en la ficha correspondiente teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:

- Use el lápiz que el aplicador le entregó.
- Marque solo una alternativa de respuesta por pregunta, rellenando el círculo completamente de la siguiente manera: ●
- Recuerde que las marcas parciales o tenues (por ejemplo: ✓ ⊗ ◐ ◑ ◒ ◓) podrían no ser tomadas en cuenta por la máquina lectora de fichas ópticas, bajo su responsabilidad.

El correcto marcado de la *Ficha de Respuestas* es de su exclusiva responsabilidad y debe ser realizado conforme a lo señalado en estas instrucciones.

- No debe deteriorar su *Ficha de Respuestas*. Evite borrones, enmendaduras y/o marcas tenues que podrían afectar la lectura de su ficha.
- No se tomarán en cuenta las respuestas marcadas en el cuadernillo, sino solo aquellas marcadas en su *Ficha de Respuestas*.
- No se descontará puntaje por las respuestas erradas o sin marcar.

Cuando el aplicador dé la indicación de inicio de la prueba y antes de resolverla, verifique con detenimiento que contiene las sesenta (60) preguntas que le corresponden y que la prueba no presenta algún error de impresión o compaginación. De ocurrir esto, el aplicador le facilitará el apoyo respectivo.

No pase aún esta página. Espere la indicación del aplicador para comenzar.

Siglas utilizadas en esta subprueba:

- IE:** Institución Educativa
- CEBE:** Centro de Educación Básica Especial
- EBR:** Educación Básica Regular
- SAANEE:** Servicio de Apoyo y Asesoramiento para la Atención a las Necesidades Educativas Especiales
- TEA:** Trastorno del Espectro Autista
- PRITE:** Programa de Intervención Temprana
- PECS:** Sistema Pictográfico de Comunicación

Educación Básica Especial

1

AA18_53_41

Joaquín es un estudiante que asiste al segundo grado de primaria de una IE de EBR. Él presenta paraplejia y se desplaza utilizando una silla de ruedas. En clase de Educación Física, el docente propone jugar fútbol.

Con el propósito de que Joaquín participe del juego, ¿qué adaptación es pertinente que plantee el docente?

- a** Pedir a un compañero que lleve a Joaquín en su silla de ruedas hasta el arco para que pueda meter un gol.
- b** Proponer a Joaquín que juegue en la posición de centro para que realice pases a sus compañeros utilizando sus brazos y manos.
- c** Plantear a Joaquín que juegue de arquero por breves minutos en cada equipo para que pueda interactuar con todos.

2

AA18_53_42

Ángel es un estudiante de siete años que presenta TEA y asiste al primer grado de primaria de un CEBE. Él suele abrir su lonchera y comer sus alimentos fuera del horario de refrigerio.

Ante esta situación, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente para modificar la conducta de Ángel?

- a** Pedirle que guarde los alimentos en su lonchera. Luego, indicarle verbalmente que no es hora de comer y que, en los siguientes días, deberá esperar el momento de refrigerio.
- b** Cada vez que Ángel saque los alimentos de su lonchera, brindarle apoyo físico para que los guarde. Luego, utilizando imágenes, explicarle la secuencia de las actividades diarias.
- c** Anticiparse a lo que va a ocurrir guardando la lonchera de Ángel al inicio de la jornada, de modo que quede fuera de su alcance. Luego, devolvérsela en el momento de refrigerio.

María es docente del tercer grado de primaria de una IE de EBR. Ella va a recibir en el aula a Saraí, una estudiante que presenta discapacidad visual. Por ello, decide iniciar el proceso de sensibilización con sus estudiantes para promover en ellos el reconocimiento y respeto a la diversidad.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente para el propósito de la docente?

- a** Conversar con los estudiantes sobre la llegada de Saraí y proponerles realizar una fiesta de bienvenida. Luego, organizar grupos encargados de elaborar juegos y canciones para recibirla. Finalmente, pedir voluntarios para que la acompañen durante las sesiones.
- b** Presentarles un video de un niño con discapacidad visual. Luego, explicarles que Saraí se incorporará al aula, y, que, por tanto, deben ser pacientes y acogerla como a una hermana menor. Finalmente, enseñarles cómo deben comportarse e indicarles los cuidados que deben tener con Saraí para evitar accidentes.
- c** Proponerles la dinámica “Los Antifaces”, en la que simulen la falta de visión mientras se desplazan y, después, dialogar con ellos sobre cómo se sintieron. Luego, comentarles la llegada de Saraí. Finalmente, preguntarles cómo podrían organizar el aula para que ella pueda desplazarse cómodamente.

Sofía, Raúl y Ana son docentes de una IE de EBR. Ellos se encuentran conversando sobre Joel, un estudiante incluido que presenta discapacidad intelectual leve. Joel estudia en la IE desde el primer grado de primaria y este año ingresará al tercer grado.

El siguiente es un fragmento del diálogo que entablan los docentes.

Sofía: “Yo he sido maestra de Joel durante segundo grado, él es muy sociable y colaborador. Para desarrollar la comprensión lectora, le proponía textos de diferentes tipos, pero cortos. En cuanto a la escritura, Joel puede crear pequeños cuentos apoyándose en dibujos que él mismo realiza”.

Raúl: “Está bien que Joel pueda dibujar y pintar, incluso que pueda escribir cuentos cortos; sin embargo, en tercer grado, los logros esperados para el área de Comunicación son más altos. Si solo escribe cuentos cortos, no creo que pueda alcanzarlos”.

Ana: “Yo fui maestra de Joel en primer grado. Debido a su bajo nivel de atención, él olvida rápido lo aprendido. Para ayudarlo a superar sus limitaciones debemos estar pendientes de que siempre reciba sus terapias, pues eso lo ayudará a rehabilitarse”.

¿Cuál de los comentarios de los docentes se encuentra alineado con el enfoque inclusivo?

- a El de Sofía.
- b El de Raúl.
- c El de Ana.

Rodrigo es un niño de cinco años que asiste a un CEBE. Él presenta discapacidad intelectual moderada y parálisis cerebral espástica.

En el contexto de un trabajo interdisciplinario, ¿qué actividad es pertinente para modificar el tono muscular de Rodrigo?

- a** Echarlo en una colchoneta; colocar música suave; y pasar una esponja por sus manos, brazos, piernas y pies.
- b** Echarlo en una colchoneta; y lanzarle una pelota de arena para que la atrape, primero con las manos, y, luego, con los pies.
- c** Echarlo en una colchoneta; y brindarle un muñeco sonoro de jebe para que lo presione, primero con sus manos, y, luego, sobre su pecho.

Ana María es una niña de dos años que presenta paraplejia y asiste a un PRITE. La docente ha realizado diversas actividades con el propósito de estimularla multisensorialmente. En una de las sesiones, le mostró pequeñas pelotas de luces de colores y las lanzó suavemente hacia los lados para que Ana María las siguiera con la mirada. Luego, perfumó dos flores de tela, una con olor a vainilla y la otra con olor cítrico, y le pidió que las oliera por separado. Por último, le hizo probar pequeñas cucharadas de alimentos de dos sabores diferentes: un plátano dulce y un huevo salado.

Considerando el propósito de la docente, ¿qué intervención complementa las acciones realizadas?

- a** Mostrar a la niña una batea con agua y jabón, y hacer burbujas de diversas formas para llamar su atención. Luego, describir los tamaños, colores y el movimiento de las burbujas animándola a que las siga con la mirada.
- b** Darle peluches de tres animales (vaca, oveja y gallo) y guiarla en la manipulación de estos. Luego, cantar con ella una canción que incluya la imitación de los sonidos onomatopéyicos de estos animales.
- c** Entregarle pequeños frascos que contengan diversas fragancias y brindarle apoyo físico para que los abra ordenadamente. Luego, pedirle que olfatee dentro de cada uno para que descubra su olor.

Erika es docente de tercer grado de primaria de una IE de EBR. Durante la sesión de Educación Física, ella realiza el juego del pañuelo. Este juego consiste en colocar un pañuelo en el piso y, luego, pedir a los estudiantes que formen grupos de cinco integrantes alrededor de este. Después, se asigna a cada integrante de cada grupo un número del 1 al 5. Enseguida, una persona menciona un número en voz alta para que quienes tengan ese número corran hacia el pañuelo y lo recojan. El ganador es aquel que logre recuperar el pañuelo y volver a su sitio sin ser tocado por sus rivales.

En su aula está incluido Ángel, un estudiante que presenta parálisis cerebral y se moviliza en andador ortopédico. La docente tiene como propósito incluir a Ángel en el juego. ¿Cuál de las siguientes actividades **NO** es una adaptación adecuada para el juego?

- a) Proponer a los compañeros de Ángel que se aten los pies para que les sea más complicado alcanzar el pañuelo.
- b) Indicar a Ángel que él sea quien regule el juego diciendo los números en voz alta y llevando el conteo de los puntos.
- c) Otorgar unos minutos de ventaja a Ángel cuando se mencione el número que le tocó para que parta hacia el pañuelo antes que sus compañeros.

8

AA18_53_48

Juan es un estudiante de primer grado que asiste a una IE de EBR. Él presenta parálisis cerebral cuadraplégica y tiene dificultades para articular las palabras. ¿Cuál es el sistema de comunicación adecuado para que Juan pueda expresar sus ideas y necesidades?

- a) Sistema por intercambio de imágenes.
- b) Sistema de comunicación bimodal.
- c) Sistema por barrido visual.

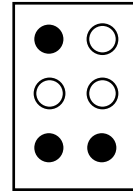
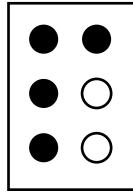
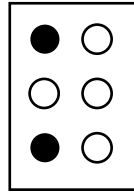
9

AA18_53_49

¿Qué acción es pertinente realizar durante un episodio convulsivo de un estudiante que presenta discapacidad motora?

- a) Inmovilizar al estudiante abrazándolo.
- b) Introducir una esponja en la boca del estudiante.
- c) Colocar al estudiante sobre una colchoneta en posición lateral.

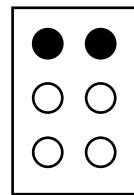
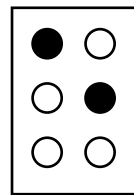
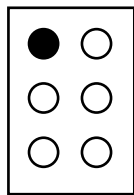
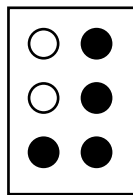
Lea las siguientes celdillas que representan letras en braille.



Ahora, marque las letras que corresponden:

- a b, f, h
- b k, p, u
- c l, m, v

Lea las siguientes celdillas que representan un número en braille.



Ahora, marque el número que corresponde:

- a 192
- b 153
- c 124

La directora de una IE de EBR tiene una entrevista con un padre de familia cuyo hijo presenta Síndrome de Down. El padre desea matricular a su hijo en esa IE. Durante la entrevista, se genera el siguiente diálogo:

Padre: “Directora, mi hijo David tiene cinco años y presenta Síndrome de Down. Desde pequeño, ha recibido estimulación y terapias; es muy hábil. El equipo SAANEE del CEBE al que asiste ha determinado que puede continuar su escolaridad en una IE de EBR. Por esta razón, he venido a averiguar sobre los trámites de la matrícula”.

Directora: “¡Qué bueno que David haya sido intervenido por especialistas desde pequeño! Le sugiero que continúe con este tipo de educación especializada en un CEBE. Allí, los docentes elaboran actividades y materiales pertinentes para su discapacidad, diferentes a los que brindamos aquí”.

Padre: “Directora, ¿quisiera conocer a David y leer los informes de sus especialistas? Yo sé que mi hijo puede estudiar aquí”.

Directora: “Nos encantaría recibirlo, pero no es posible. Los docentes de esta IE no manejan los conocimientos que su hijo necesita para ser atendido. Es mejor que permanezca en su CEBE”.

¿Qué modelo de atención a las personas con discapacidad se evidencia en los comentarios de la directora?

- a) Modelo de segregación.
- b) Modelo de integración.
- c) Modelo de exclusión.

Ángela es docente del aula de primer grado de primaria de una IE de EBR. Ella está a cargo de dos estudiantes incluidos y realiza adaptaciones para responder a sus necesidades educativas. Asimismo, suele brindar acompañamiento a todos los estudiantes durante las sesiones y les da el tiempo necesario para cada tarea.

Una mañana recibe a Ernesto, representante de los padres de familia del aula, quien le manifiesta lo siguiente:

“Profesora, nos hemos dado cuenta de que nuestros hijos no han logrado aprender todo lo que ya deberían saber. Nosotros creemos que esto ocurre porque en las clases usted dedica mucho tiempo a la enseñanza de los estudiantes con discapacidad quienes no aprenden tan rápido como nuestros hijos. Usted no puede dejar de avanzar por estos estudiantes”.

Desde el enfoque inclusivo, ¿qué acción es pertinente para responder el comentario del padre de familia?

- a) Explicarle que atender a cada estudiante según sus características es adecuado porque así aprenden todos y se enriquece el proceso de aprendizaje.
- b) Atender la preocupación del padre de familia y acordar con él la reprogramación de la unidad de aprendizaje correspondiente para nivelar a todos los estudiantes.
- c) Decirle que es importante atender con paciencia a los estudiantes incluidos, pues así se genera en el aula un ambiente de solidaridad frente a la diversidad.

¿Cuál de las siguientes actividades **NO** es una función del equipo SAANEE?

- a) Elaborar el informe psicopedagógico a partir de la evaluación previa realizada al estudiante incluido.
- b) Elaborar la propuesta de diversificación curricular tomando en cuenta el contexto del estudiante incluido.
- c) Elaborar un plan de orientación individual que guíe el proceso educativo del estudiante incluido.

Silvia es docente del tercer grado de primaria de un CEBE y está a cargo de Clara, una estudiante que presenta discapacidad intelectual. La docente ha visto necesario realizar actividades con el propósito de prolongar los periodos de atención de Clara.

En la etapa **inicial**, ¿cuál de las siguientes actividades es pertinente para este propósito?

- a) Mostrarle un objeto motivador; retirarlo luego de un minuto; y solicitarle que seleccione, de entre tres objetos, el objeto que se le mostró.
- b) Mostrarle dos imágenes de su personaje favorito que se diferencien solo por algunos detalles; retirarlas luego de un minuto; y, luego, pedirle que mencione las diferencias entre ambas.
- c) Mostrarle tres imágenes ordenadas en secuencia; retirarlas luego de un minuto; mostrárselas nuevamente, esta vez en desorden; y pedirle que forme la secuencia inicial.

Carmen es docente del cuarto grado de primaria de un CEBE. En el aula estudia Rodrigo, un estudiante que presenta discapacidad intelectual. Él aún no sabe atarse los pasadores. Considerando sus características, ¿cuál de las siguientes actividades es pertinente que realice la docente para favorecer que Rodrigo aprenda a atarse los pasadores?

- a) Pedirle a un compañero que se ate los pasadores frente a Rodrigo y, al mismo tiempo, le describa cada paso. Luego, entregarle a Rodrigo una plantilla con varios pasadores para que practique cómo atarlos con ayuda de su compañero.
- b) Explicar a Rodrigo los pasos que debe seguir para atarse los pasadores con imágenes y, luego, pedirle que se ate los pasadores de sus zapatos. Cuando se equivoque en algún paso, mostrarle la imagen correspondiente y apoyarlo verbalmente.
- c) Atarse los pasadores explicando a Rodrigo cada paso. Luego, cogerlo de la mano y practicar juntos cada paso en los zapatos de Rodrigo. Finalmente, pedirle que realice solo el procedimiento, y apoyarlo verbal y físicamente en la medida en que lo necesite.

María es docente de cuarto grado de un CEBE y está a cargo de estudiantes que presentan discapacidad intelectual severa. Ellos reconocen y nombran las verduras que comen diariamente. Para favorecer la autonomía de sus estudiantes, María plantea preparar con ellos ensaladas de verduras. Por ello, en días previos, solicitó a los padres de familia que enviaran algunas verduras, las cuales debían ser del agrado de sus hijos.

17

AA18_53_57

La docente busca recoger los saberes previos de los estudiantes respecto de las verduras. Considerando las características de los estudiantes, ¿qué acción es pertinente para dicho propósito?

- a) Comentar a los estudiantes que las verduras son alimentos muy ricos que les ayudan a crecer grandes y fuertes, y que siempre deben incluirlas en sus comidas.
- b) Pedir a los estudiantes que cojan las verduras que trajeron, las manipulen un momento y, luego, preguntarles: “¿Cómo se llaman estas verduras? ¿Por qué les gustan?”.
- c) Enseñar a los estudiantes algunas de las verduras que trajeron y, luego, preguntarles: “¿Las verduras son alimentos nutritivos? ¿Qué pasaría si no incluyéramos verduras en nuestra dieta?”.

18

AA18_53_58

Luego de conversar con los estudiantes sobre las verduras que trajeron, la docente pega en la pizarra un papelógrafo con un texto que presenta los tres pasos para la preparación de las ensaladas: lavar las verduras, picarlas y mezclarlas con un aliño, así como imágenes que describen estos pasos. Luego, les explica cada uno de ellos.

Para favorecer la autonomía en la alimentación de los estudiantes, ¿qué acción es pertinente que realice la docente a continuación?

- a) Brindarles orientación verbal durante el lavado y picado de las verduras observando atentamente su desempeño. Separar porciones para cada uno y pedirles que mezclen el aliño por sí mismos.
- b) Lavar y picar las verduras junto con ellos. Luego, modelarles cómo se debe mezclar el aliño con las verduras, repartir una porción a cada uno y monitorearlos permanentemente mientras realizan la acción de mezclar.
- c) Modelar la preparación completa de la ensalada frente a ellos y, luego, plantearles preguntas sobre cada uno de los pasos para verificar su comprensión. Después, preparar una nueva ensalada, solicitando, esta vez, el apoyo de un estudiante en cada paso.

Luego de realizar las ensaladas, la docente se propone recoger información que le permita evaluar cómo ha progresado la habilidad motora fina de los estudiantes. ¿Qué instrumento es pertinente para ese propósito?

- a Registro anecdótico.
- b Lista de cotejo.
- c Rúbrica.

María es docente del aula de segundo grado de primaria de un CEBE y está a cargo de Francisco, un estudiante que presenta discapacidad intelectual. Francisco se altera cada vez que se equivoca en la realización de una actividad. En una ocasión, mientras armaba una maqueta con sus compañeros, no lograba pegar una pieza. Entonces, tiró la maqueta al piso, y empezó a gritar y a golpear la mesa. María observa que estas conductas se repiten con frecuencia, alteran a sus compañeros, rompen la secuencia del trabajo en el aula y trasgreden las normas de convivencia.

¿Qué acción es adecuada para modificar la conducta de Francisco?

- a** Guiarlo en la realización de las tareas apoyándolo en cada paso de estas. En caso de que se equivoque, explicarle la conducta adecuada según el cartel de normas de convivencia.
- b** Conversar con sus compañeros sobre las dificultades de Francisco para comprender indicaciones. Cuando algo no le salga bien, pedirles que lo ayuden para que no se altere.
- c** Observar de cerca a Francisco y, cuando tenga dificultades para realizar una tarea, darle otra más sencilla. Luego, recordarle verbalmente que es importante portarse bien en el aula.

Teresa es una estudiante que presenta Síndrome de Down y está incluida en el aula de primer grado de una IE de EBR. Su lectura es funcional; es decir, ella solo reconoce su nombre y algunos carteles del aula. Cuando la docente plantea actividades de lectura, Teresa se distrae fácilmente y le cuesta mucho recordar lo aprendido. Considerando que la atención y memoria son procesos básicos para avanzar en el proceso lector, ¿cuál de las siguientes actividades favorece la atención y memoria de Teresa?

- a** Conversar con Teresa sobre sus compañeros de clase. Luego, mostrarle tarjetas con los nombres de todos sus compañeros. Seleccionar una, leerla en voz alta y preguntarle: “¿Qué dice acá?”, para que ella repita el nombre mencionado. Proceder del mismo modo con las tarjetas restantes.
- b** Conversar con Teresa sobre los objetos que hay en el aula. Luego, mostrarle tarjetas con imágenes de la pizarra, mesas, sillas, repisas y armarios. Escoger una tarjeta y preguntarle: “¿Qué es? ¿Cómo se llama?”. Esperar su respuesta y repetir la acción con las tarjetas restantes.
- c** Conversar con Teresa respecto de su familia. Luego, mostrarle una tarjeta con la foto y el nombre de su mamá, y preguntarle cómo se llama. Cuando la niña mencione el nombre de su mamá (que es Mónica), decirle: “Este es el nombre de tu mamá. Aquí dice Mónica”, mientras le señala el texto escrito en la tarjeta. Proceder del mismo modo con el nombre de su papá y hermano.

A inicios del año escolar, la docente del aula de cinco años de un CEBE cita a los padres de familia para conversar respecto de sus dinámicas familiares. Al entrevistarse con los padres de Paulo, un niño que presenta discapacidad intelectual severa, ellos le comentan lo siguiente respecto de la crianza del niño:

- Lo dejan dormir entre 9 y 10 horas diarias.
- Suelen darle todos los alimentos licuados para evitar que se atore.
- Cada vez que caminan hacia lugares alejados de casa, como el mercado, lo llevan de la mano.

¿En qué situación se evidencia sobreprotección de los padres de Paulo? ¿Por qué?

- a** En dejar dormir a Paulo entre 9 y 10 horas, pues así el niño pierde oportunidades de experimentar los diversos estímulos de su entorno.
- b** En darle a Paulo todos los alimentos licuados, pues el niño requiere comer alimentos sólidos para el adecuado desarrollo de los músculos que participan en las funciones orales.
- c** En tomar a Paulo de la mano cada vez que caminan hacia lugares alejados de casa, pues, a su edad, el niño ya puede desplazarse de manera autónoma en esas circunstancias.

Observe la siguiente seña de la Lengua de Señas Peruana.

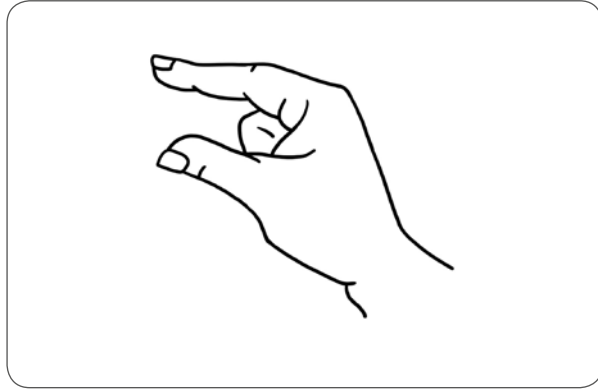
**Descripción:**

Acercar las yemas de los dedos de la mano derecha en posición vertical a la mano izquierda, realizar el movimiento hacia arriba dando la forma del alimento.

Ahora, marque su traducción:

- a) Pera.
- b) Palta.
- c) Papaya.

Marque la traducción de la siguiente letra del alfabeto dactilológico.



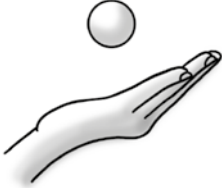




- a f
- b g
- c h

Kelly es docente del aula de cuatro años de un CEBE. Ella está a cargo de Darío, un niño que presenta TEA y no utiliza palabras para comunicarse. La docente ha decidido usar estrategias visuales para incrementar las habilidades comunicativas del niño. En esta primera actividad, su propósito es instaurar la acción de solicitar alimentos.

De acuerdo con este propósito, ¿qué acción **inicial** es pertinente que realice la docente?


a

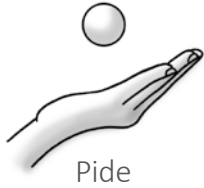

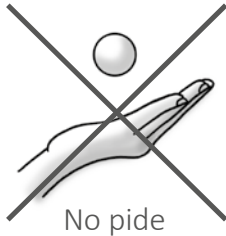

La docente elabora una cartilla para pedir alimentos como la que se muestra debajo. Durante el momento del refrigerio, coloca en la cartilla imágenes de los alimentos que Darío ha traído. Cuando el niño señala algún alimento –como, por ejemplo, una manzana– la docente le dice: “Muy bien, tú quieres manzana; dame la imagen”. Apoya físicamente a Darío tomando su mano y llevándola hacia la imagen de la manzana para que la coja y la coloque en el espacio de pedido. La docente muestra la cartilla al estudiante y la lee diciendo: “Tú me has dicho ‘dame manzana’”. Después, se la da.

MI CARTILLA PARA PEDIR ALIMENTOS			
DAME	PEDIDO	MI LONCHERA DE HOY	
		Huevo	Agua
			
		Galleta	Manzana
			

b






Durante el momento de la lonchera, la docente muestra a Darío una cartilla con imágenes de los alimentos que ha traído, la cual incluye una leyenda de los reforzadores. Cuando el niño señala algún alimento –como, por ejemplo, una manzana–, la docente coloca una carita feliz al lado de la imagen de dicho alimento; y le dice “Muy bien, has señalado la manzana”. Después de esto, se la entrega. Si Darío intenta coger algún alimento sin señalarlo, la docente coloca una carita triste al lado de la imagen de dicho alimento diciéndole: “Debes señalar el alimento que quieres comer”. No se lo da hasta que lo señale.

MI CARTILLA PARA PEDIR ALIMENTOS	
MI LONCHERA DE HOY	PEDÍ / NO PEDÍ
 Huevo	
 Manzana	
 Agua	
 Galleta	

LEYENDA	
 Pide	
 No pide	

C

Durante el momento de la lonchera, la docente coloca en una cartilla imágenes de los alimentos que Darío ha traído, los cuales no se encuentran presentes en la mesa. Luego, le dice al niño: “Señala la imagen del alimento que quieres comer”. Cuando Darío señala la imagen del alimento que desea –como, por ejemplo, una manzana– la docente le dice: “Muy bien, tú quieres manzana”. Luego, se la entrega.

MI LONCHERA DE HOY		
Agua 	Huevo 	Pera 
Manzana 	Galleta 	Juane 

Julio es docente del aula de cuarto grado de un CEBE y está a cargo de Matías, un estudiante que presenta TEA. En el aula, Matías suele hablar gritando. Por esta razón, el docente elabora una herramienta visual, a la cual denomina “El termómetro de la voz”. Esta herramienta contiene imágenes que Matías reconoce y ha empleado anteriormente.



El docente planea usar esta herramienta con el propósito de ayudar a Matías a regular el volumen de su voz según el lugar en que se encuentre. ¿Qué acción es adecuada para ese propósito?

- Cada vez que Matías eleve el volumen de su voz, el docente le señala la herramienta visual y le dice: “Observa el termómetro, ¿en qué nivel está tu volumen de voz?”. De ese modo, el estudiante podrá darse cuenta de que está hablando muy alto.
- Cada vez que Matías eleve el volumen de su voz, el docente le dice: “Mira el termómetro. ¿Dónde estamos? ¿En el patio, el aula o el cine? Si estamos en el aula, ¿con qué volumen debemos hablar?”. Luego, le modela el volumen adecuado.
- Cada vez que Matías eleve el volumen de su voz, el docente lo lleva hacia el termómetro, le señala la imagen de “Gritar” y le dice: “Matías, estás gritando. ¿Te parece adecuado gritar en el aula?”.

Flor es docente del aula de dos años de un PRITE. Ella está a cargo de Aruni, un niño de dos años que presenta TEA y evidencia hipersensibilidad táctil.

La docente tiene como propósito estimular sensorialmente a Aruni. ¿Qué acción es pertinente para ello?

- a** Colocar, en una batea, canicas, piedritas de colores y tapas de botella; y entregársela a Aruni para que manipule estos objetos, primero, con sus manos y, luego, con sus pies.
- b** Realizar masajes de presión profunda a Aruni con la yema de los dedos y la palma de la mano, especialmente en las extremidades y la espalda.
- c** Elaborar una alfombra de texturas con lana, algodón y napa; y pedir a Aruni que las toque y camine sobre ellas.

Hilda es docente del aula de cinco años del nivel inicial en un CEBE. Ella está a cargo de Tomás, un estudiante que presenta TEA y realiza constantes aleteos.

¿Qué acción es pertinente para modificar estos aleteos?

- a** Identificar por qué Tomás realiza los aleteos y brindarle un objeto que le genere una sensación similar a la que le provocan estos.
- b** Identificar los objetos y temas de interés de Tomás, y llamar su atención hacia estos cada vez que realice los aleteos.
- c** Identificar las circunstancias en las cuales Tomás aletea, estar atenta en esos momentos y sostenerlo físicamente cuando lo haga para detenerlo.

Carlos, docente del sexto grado de primaria de un CEBE, está a cargo de Andrea, una estudiante que presenta TEA.

Andrea no hace uso de palabras. Con el propósito de incrementar sus conductas comunicativas, Carlos viene desarrollando con ella la secuencia de actividades para el uso del sistema pictográfico de comunicación (PECS). En ese contexto, el reforzador con el que viene trabajando es uno de los alimentos preferidos de Andrea: la galleta de chocolate.

A continuación, se presenta la actividad que realiza el docente en la tercera fase del entrenamiento:

Fase 3

En el aula, el docente y Andrea se encuentran sentados frente a frente en una mesa. Tienen a disposición el tablero de comunicación con dos tarjetas de alimentos, uno del agrado de Andrea, la galleta de chocolate, y otro no, un chupetín de menta. El docente tiene consigo estos alimentos y los ubica a la vista de Andrea. Ella dirige su mano hacia el tablero de comunicación y selecciona, entre ambas tarjetas, la de la galleta. Se la entrega al docente en la mano, quien le responde: “¡Ah! Tú quieres galleta”. Le da la galleta y pone de nuevo la tarjeta en el tablero de comunicación. El docente repite esta secuencia varias veces durante el día.

¿Cuál de las siguientes actividades corresponde a la cuarta fase del entrenamiento?

a

El docente y Andrea se encuentran sentados frente a frente en una mesa y tienen a su disposición el tablero de comunicación. En este se han colocado varias figuras organizadas en grupos semánticos, así como una tira portafrase adherida al tablero. Además, en la tira portafrase, está pegada la tarjeta “Yo quiero”. El docente tiene consigo una galleta de chocolate y la ubica a la vista de Andrea. Andrea dirige su mano hacia el tablero de comunicación, selecciona la tarjeta de la galleta y la ubica en la tira portafrase al lado de la tarjeta “Yo quiero”. Enseguida, coge la tira portafrase y se la entrega al docente en la mano. El docente voltea la tira para que Andrea la vea y le responde: “¡Ah! Tú quieres galleta de chocolate”. Le da la galleta y retorna la tarjeta de la galleta al tablero, así como la tira portafrase con la tarjeta “Yo quiero” pegada. El docente repite esta secuencia varias veces durante el día.

b

El docente y Andrea se encuentran sentados frente a frente en una mesa y tienen a su disposición el tablero de comunicación. El docente tiene consigo una galleta de chocolate y la ubica a la vista de Andrea. Ella coge la tarjeta de la galleta del tablero de comunicación y se la entrega en la mano al docente. Él le responde: “¡Ah! Tú quieres una galleta de chocolate”. Le da la galleta y pone de nuevo la tarjeta en el tablero de comunicación. Luego, el docente se levanta de su silla, se aleja un metro y coloca otra galleta a la vista de Andrea para propiciar que ella se levante de su silla, vuelva a coger del tablero de comunicación la tarjeta de la galleta y se dirija hacia él para realizar el pedido. Ella lo hace y el docente repite esta secuencia varias veces durante el día.

c

El docente y Andrea se encuentran sentados frente a frente en una mesa y tienen a su disposición el tablero de comunicación, al que se le ha adherido una tira portafrase. El docente ubica a la vista de Andrea una galleta de chocolate, pero lejos del alcance de la niña. Luego, el docente le pregunta: “¿Qué deseas?”, e inmediatamente, señala la tarjeta “Yo quiero”. Andrea coge de su tablero de comunicación la tarjeta “Yo quiero” y la pega en la tira portafrase. Asimismo, selecciona la tarjeta de la galleta y la pega al costado de la tarjeta “Yo quiero”. Luego, coge la tira portafrase y se la entrega al docente en la mano. El docente le responde “¡Ah! Tú quieres galleta de chocolate”. Le da la galleta y, luego, retorna la tarjeta de la galleta y la tarjeta “Yo quiero” al tablero de comunicación. Del mismo modo, retorna la tira portafrase. El docente repite esta secuencia varias veces durante el día.

30

AA18_53_70

Esteban es un niño que presenta TEA y asiste al aula de cuatro años de un CEBE. El docente tiene como propósito que Esteban se exprese.

¿Cuál de las siguientes estrategias **NO** está alineada con ese propósito?

- a** El docente canta una canción del agrado del niño y se detiene en cualquier momento. Cuando el niño emita un sonido o realice un gesto que indique que quiere seguir escuchando la canción, el docente continúa cantando.
- b** El docente come delante del niño un alimento del agrado de este, sin ofrecerle. Cuando el niño, señalando o con palabras, dé muestras de que quiere probar dicho alimento, el docente le da un trozo pequeño.
- c** El docente lanza suavemente hacia el niño una pelota del agrado de este. Cuando el niño tiene la pelota entre sus manos, el docente le solicita que se la lance a un compañero.

Gloria es docente del segundo grado de una IE de EBR. En su aula está incluido Jorge, un estudiante que presenta TEA. Gloria tiene como propósito que los estudiantes reconozcan las posibilidades lúdicas del lenguaje. Para ello, primero les lee el siguiente texto:

Un pececito le pregunta a otro pececito:

— ¿Qué hace tu papá?

— Nada.

Todos los niños del aula se ríen excepto Jorge, quien mira a sus compañeros sorprendido. Considerando las necesidades educativas específicas de Jorge, ¿qué acción es pertinente que realice la docente para que Jorge comprenda el juego de palabras que se emplea en el texto?

- a) Pedir a sus compañeros que escenifiquen lo que sucede en el texto para que Jorge lo pueda entender.
- b) Pedirle que lea el texto pausadamente para que pueda comprender el doble sentido de la palabra “nada”.
- c) Explicarle el texto a través de imágenes enfatizando la relación entre la acción de nadar y el hecho de no hacer nada.

Raúl es docente del aula de segundo grado de primaria de un CEBE. Él está a cargo de Luisa, una estudiante que presenta TEA y tiene dificultades para seguir rutinas. Mientras el docente desarrolla las rutinas establecidas con otros estudiantes, ella no espera su turno y se altera, aletea, emite gritos agudos, y bota todo su material al tacho de basura.

Para favorecer el establecimiento de rutinas en Luisa, ¿cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente?

- a** Anticipar verbalmente a Luisa lo que va a suceder en la clase e instigarla físicamente para que espere su turno en cada actividad.
- b** Dar a Luisa un horario con imágenes para que pueda reconocer la secuencia de actividades del día, en qué consistirán y el turno que le tocará.
- c** Ubicar frente a Luisa imágenes de las normas de convivencia del aula para que sepa cuál es el comportamiento que se espera de ella mientras aguarda su turno.

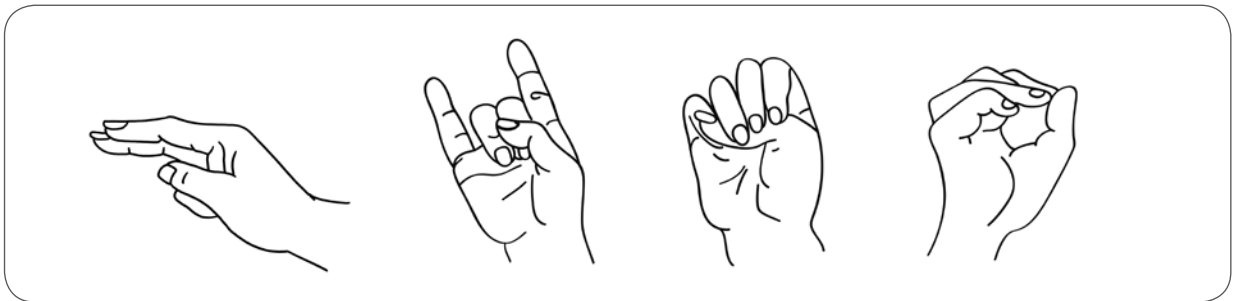
De acuerdo con la teoría de la coherencia central débil, ¿cuál es el fundamento del TEA?

- a** El fundamento del TEA radica en un trastorno en las funciones ejecutivas, lo que deriva en dificultades para hallar soluciones frente a un problema y para predecir las consecuencias de una acción.
- b** El fundamento del TEA radica en un estilo cognitivo caracterizado por la tendencia al procesamiento local o de detalles y por la dificultad para elaborar representaciones significativas globales. Estas características pueden ocurrir tanto a niveles perceptivos como cognitivos.
- c** El fundamento del TEA radica en alteraciones graves de la interacción social, imaginación y simbolización. Por ello, las personas con TEA realizan escasos intentos de interacción, experimentan dificultades para comprender lo que piensan y sienten los otros; y se comportan con las personas como lo hacen con los objetos.

En relación con el desarrollo del lenguaje hablado del niño que presenta TEA, ¿qué característica debe presentar una repetición para que sea considerada una posible ecolalia?

- a) Repetición involuntaria de sílabas, palabras o frases.
- b) Repetición de palabras sustituyendo letras o sílabas.
- c) Repetición de palabras o frases con su entonación original.

Observe la siguiente palabra elaborada con el alfabeto dactilológico.



Ahora, marque su traducción:

- a) Humo.
- b) Buzo.
- c) Ruso.

En un PRITE, la docente está realizando el entrenamiento auditivo a Urpi, una niña de dos años que presenta deficiencia auditiva severa.

¿Cuál de las siguientes actividades corresponde a la etapa de detección del entrenamiento auditivo?

a

La docente le entrega una pelota pequeña a Urpi para que la sostenga junto a su oreja derecha y así la niña sepa que debe usar sus oídos en esta actividad. Luego, la docente se ubica detrás de Urpi y hace sonar fuertemente un tambor. Seguidamente, coge la mano de Urpi que está sujetando la pelota y la apoya físicamente para que introduzca la pelota dentro de una cajita. La docente repite la secuencia varias veces hasta que la niña logre hacerla sola.

b

La docente coloca un cubo grande y un cubo pequeño frente a Urpi. Luego, se ubica detrás de la niña y hace sonar fuertemente una pandereta. Seguidamente, toma la mano de Urpi, la apoya físicamente para que coja el cubo grande y lo levante. Luego, hace sonar suavemente la pandereta y apoya a Urpi para que levante el cubo pequeño. La docente repite la secuencia varias veces hasta que la niña logre hacerla sola.

c

La docente le entrega a Urpi dos imágenes, una de un tambor y otra de una pandereta. Luego, se ubica detrás de la niña y hace sonar un tambor. Seguidamente, coge la mano de Urpi, la lleva hacia la imagen del tambor y la apoya físicamente para que le entregue la imagen. Luego, hace sonar la pandereta y apoya a Urpi para que le entregue la imagen de la pandereta. La docente repite la secuencia varias veces hasta que la niña logre hacerla sola.

En la Lengua de Señas, ¿qué son los queremas?

- a** Son unidades mínimas desde las cuales se puede analizar cada seña.
- b** Son representaciones manuales de cada una de las letras que componen el alfabeto.
- c** Son señalizaciones realizadas con el dedo índice derecho que hacen referencia a los pronombres personales.

Marina es docente de primer grado. En su aula está incluido Santiago, un estudiante que presenta deficiencia auditiva severa. Marina está empleando el método bimodal con Santiago.

¿Cuál de las siguientes acciones corresponde a este método?

- a Marina utiliza ocho formas manuales y tres posiciones alrededor del rostro.
- b Marina dice palabras que contienen pares mínimos y solicita a Santiago que mencione si son iguales o diferentes.
- c Marina habla y simultáneamente realiza señas que se asemejan a la estructura del enunciado oral.

Bryan es docente de sexto grado en un CEBE y está a cargo de estudiantes que presentan ceguera y discapacidad intelectual severa. Él tiene como propósito favorecer la inclusión social de sus estudiantes. ¿Cuál de las siguientes actividades es **más** pertinente para ese propósito?

- a Organizar una salida a la losa deportiva más cercana con los padres de familia, y disfrutar de algunos juegos y una comida final.
- b Planificar una visita al mercado más cercano, y acompañar a los estudiantes cuando deseen conversar con los vendedores y consumidores del mercado.
- c Armar una tienda en el salón, e invitar a una vendedora del mercado para que converse con los estudiantes y puedan practicar con ella la compra de productos.

Óscar es docente del aula de quinto grado de una IE de EBR. Acaba de recibir a Zacarías, un estudiante que presenta TEA. Luego de unos días, Óscar observa que Zacarías no socializa con sus compañeros. Durante los momentos de juego, Zacarías prefiere estar solo y, cuando algunos estudiantes se acercan a él, se va a otro lado y regresa cuando ya no hay nadie.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente para promover la inclusión de Zacarías en el grupo?

- a Solicitar a los estudiantes que sigan buscando a Zacarías para jugar y, cuando intente huir, pedirles que lo persuadan para que se quede con ellos. Además, pedirles que respeten sus reglas de juego.
- b Acompañar a Zacarías para que observe jugar a sus compañeros y así se familiarice con su presencia. Además, pedir a los estudiantes que ignoren a Zacarías si presenta alguna crisis conductual para no reforzarla.
- c Dialogar con los estudiantes para que no se acerquen todos al mismo tiempo a Zacarías y, más bien, lo hagan individualmente y por turnos. Además, mostrarles la forma de interactuar con él y el vocabulario que pueden usar.

El equipo SAANEE está desarrollando un taller de actualización con el propósito de que los docentes de una IE de EBR reflexionen sobre su práctica respecto del enfoque inclusivo. Para ello, el facilitador solicita a los participantes que brinden ejemplos de prácticas educativas inclusivas.

¿Cuál de los siguientes ejemplos **NO** corresponde a una práctica inclusiva?

- a Evaluar al estudiante incluido monitoreando sus avances y dificultades, y brindarle el apoyo pedagógico que requiera.
- b Elaborar material didáctico para cada área que responda pertinentemente a las características del estudiante incluido.
- c Permitir al estudiante incluido elegir una actividad distinta a la propuesta por el docente cuando esta última sea muy exigente para sus capacidades.

La docente del primer grado de una IE de EBR ha realizado diversas actividades de reconocimiento de figuras geométricas como el círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo. Ahora, busca que los estudiantes reconozcan estas figuras en los objetos de su entorno.

En el aula, está incluido Roberto, un estudiante que presenta ceguera. ¿Qué adaptación debe realizar la docente para promover este aprendizaje en Roberto?

- a** Elaborar en cartón triángulos, círculos, cuadrados y rectángulos de diferentes tamaños. Luego, entregárselos, y pedirle que identifique y agrupe estas figuras según la forma que tienen.
- b** Acompañar a Roberto en la manipulación de objetos del aula que tengan esas formas, y preguntarle cuántos lados y qué tamaño tienen. Luego, preguntarle el nombre de la figura geométrica que tienen esos objetos.
- c** Entregarle una lista dividida en dos columnas: la primera incluye el nombre de objetos del aula escritos en braille, y la segunda, la silueta de su respectiva forma geométrica. Luego, pedirle que forme oraciones, como la siguiente: “El espejo de mi aula tiene forma de círculo”.

Manuel es docente del aula de cuatro años de un CEBE y está a cargo de Samik, un niño que presenta ceguera. El docente realiza con él actividades que son prerequisite para la enseñanza del braille.

¿Cuál de las siguientes actividades **NO** constituye un prerequisite para la enseñanza del braille?

- a** Practicar con Samik ejercicios que impliquen realizar fuerza con sus manos, como arrugar, apilar objetos, enroscar y rasgar.
- b** Rotular el aula colocando dibujos en relieve y letreros en braille en los objetos que estén ubicados a la altura de Samik.
- c** Brindar a Samik un juego de tarjetas con las vocales escritas en braille, y guiarlo en la manipulación y reconocimiento de las mismas.

Juan es un niño que presenta ceguera. Él acaba de ingresar al aula de cinco años de un CEBE. El propósito de la docente es iniciar a Juan en el proceso de aprendizaje de técnicas de orientación y movilización.

¿Qué espacio es adecuado para **iniciar** este proceso? ¿Por qué?

- a El aula, porque es un espacio en el que Juan pasará la mayor parte de la jornada escolar, y contiene objetos y muebles de uso diario que lo pueden orientar en la localización.
- b El espacio de terapia de psicomotricidad, porque es un espacio en el que los muebles seguros y pisos acolchados permitirán que Juan pueda moverse cómodamente.
- c El patio de juegos, porque es un espacio grande que le permitirá a Juan desplazarse de manera libre y a su ritmo, y contiene juegos que lo pueden animar a moverse.

Andrea es docente del aula de cinco años de un CEBE. Ella está a cargo de estudiantes que presentan ceguera y su propósito es iniciar la enseñanza de técnicas de orientación y movilización con ellos.

¿Qué actividad **NO** es adecuada para ese propósito?

- a Practicar con ellos técnicas de protección.
- b Ubicar los muebles en un lugar fijo.
- c Enseñarles a utilizar el bastón.

Marisol es una joven de 18 años que presenta TEA. Ella ha logrado desarrollar autonomía en varios aspectos. Por ejemplo, puede movilizarse de forma independiente en transporte público desde su casa hacia diversos lugares llevando consigo una placa que contiene sus datos personales. Un día, como cada mañana, Marisol subió al bus. Al cabo de unos minutos, el bus desvió su ruta habitual debido al cierre de una calle. Ante ello, Marisol se desorientó y tuvo una crisis conductual que obligó al conductor a detener el bus. La joven lloraba y gritaba: “Por aquí no es”, y algunos pasajeros intentaban calmarla sin éxito. Entonces, José, uno de los pasajeros, notó en su placa los datos de sus padres y se comunicó con ellos. Apenas llegaron los padres de Marisol, José les reclamó diciendo: “Una persona con discapacidad no puede salir sola; ustedes son muy irresponsables”.

Desde la perspectiva del Modelo Social, ¿qué se puede afirmar sobre el comentario de José?

- a Da cuenta de que José tiene bajas expectativas sobre el nivel de autonomía que, en determinadas circunstancias, pueden alcanzar las personas con discapacidad como Marisol.
- b Indica que José asume la responsabilidad social que todos debemos asumir respecto del cuidado y protección de las personas con discapacidad como Marisol.
- c Evidencia que José conoce que las personas con discapacidad como Marisol necesitan apoyo permanente para poder movilizarse en la calle.

El alcalde de la ciudad “X” colocó semáforos sonoros en las avenidas principales con el propósito de que la ciudad sea más accesible para personas con discapacidad visual. El hecho de que los semáforos suenen genera mayores condiciones para que estas personas se movilicen de forma independiente por las calles.

Aunque la decisión fue aprobada por la mayoría de ciudadanos, algunos han manifestado públicamente sus quejas. Por ejemplo, señalan que estos sonidos generan contaminación sonora y que deberían ser retirados. Además, mencionan que, en la ciudad, ya se genera bastante bulla con las bocinas de los carros como para añadir el sonido de estos semáforos. Por último, afirman que los apoyos para las personas con ceguera deberían ser perros guías o técnicos del sector salud, de forma que la comunidad no se vea perjudicada con ruidos molestos.

¿Qué derecho de la persona con discapacidad visual se vulnera en los comentarios de estas personas?

- a El derecho a participar en los asuntos públicos.
- b El derecho a la igualdad y no discriminación.
- c El derecho a la libertad de desplazamiento.

José es docente del aula de sexto grado de un CEBE y está a cargo de estudiantes que presentan multidiscapacidad. Durante la semana, ellos han realizado actividades de suma. Ahora, para reforzar este aprendizaje, el docente les propone jugar a la tienda en el aula. Así, coloca diversos productos de aseo con sus respectivas etiquetas de precio. Luego, les entrega a los estudiantes 10 monedas de 1 sol y les pide que las cuenten. Finalmente, les dice que usen esas monedas para comprar distintos artículos en la tienda. Durante el desarrollo de la actividad, el docente observa que Paulo selecciona un jabón de 3 soles, una pasta dental de 7 soles y un cepillo dental de 5 soles.

Ante esa situación, ¿qué acción es pertinente para brindar retroalimentación a Paulo?

- a** Decirle: “¿Crees que con diez soles te alcanza para comprar los tres productos? Fíjate bien”, y apoyarlo volviéndole a señalar los precios de los productos que escogió.
- b** Decirle: “Son muchos productos, Paulo, y no te alcanza el dinero para comprarlos todos. Con diez soles, solo puedes comprar estos dos”, y señalarle el jabón y la pasta dental.
- c** Decirle: “Separa las monedas que pagarás por el jabón. Ahora, las monedas que pagarás por la pasta dental. ¿Te quedan monedas para comprar el cepillo?”, y orientarlo mientras separa las monedas.

Fabiola es una niña de dos años que asiste a un PRITE. Ella presenta discapacidad intelectual severa y ceguera. Con el propósito de desarrollar la autonomía y conductas comunicativas de Fabiola, la docente le brinda el siguiente apoyo durante el momento de alimentación:

Se ubica detrás de Fabiola, toma suavemente sus manos, las lleva hacia su lonchera y hace que la niña toque y explore táctilmente dicho objeto. Simultáneamente, le brinda descripciones verbales como la siguiente: “Fabiola esta es tu lonchera, es grande, este es el cierre, es suave y tiene esta asa para que la llesves a donde tú quieras”. Luego, le dice que abrirán la lonchera y, siempre tomando de la mano a Fabiola, la guía en esa acción. Después, sin soltar a la niña, retira con ella los alimentos de la lonchera, uno por uno, y los coloca encima de la mesa, mientras continúa narrando las acciones y describiendo los alimentos.

Según el método Van Dijk, ¿a qué nivel de intervención corresponden las acciones realizadas por la docente?

- a** Intervención por imitación.
- b** Intervención por resonancia.
- c** Intervención por movimientos coactivos.

Silvia es docente del aula de 2 años de un PRITE, y está a cargo de niños que presentan TEA y discapacidad intelectual severa. Ella tiene como propósito iniciar un programa de control de esfínteres para sus niños.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente para **iniciar** este programa de control de esfínteres?

- a Registrar las horas en las que cada niño hace sus necesidades en el pañal y, con esa información, establecer los momentos en los que debe llevar a los niños al baño.
- b Cada vez que les cambie el pañal, cantarles una canción y, seguidamente, mostrarles imágenes de cómo aprender a usar la bacinica para hacer sus necesidades.
- c Retirar el pañal a los niños y, cada vez que miccionen o defequen, llevarlos al baño e indicarles que deben hacer una seña, por ejemplo, tocar su barriga, cuando deseen hacer sus necesidades.

Gloria es docente del aula de 4 años de un CEBE. Ella tiene como propósito que sus estudiantes reconozcan las partes gruesas del cuerpo. En el aula estudia Andrés, un niño que presenta Síndrome de Down y baja visión. ¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para **iniciar** a Andrés en el reconocimiento de las partes gruesas de su cuerpo?

- a Entregar a Andrés la imagen del cuerpo humano en alto relieve y acompañarlo en la exploración táctil de este, mientras la docente describe las partes. Luego, solicitarle que toque y nombre cada parte gruesa de dicha imagen.
- b Pegar en la pizarra una imagen grande del cuerpo humano en la que se señalen las partes gruesas y nombrárselas. Luego, pedirle que se dibuje de cuerpo entero y señale en ese dibujo dónde están sus piernas, brazos, etc.
- c Pedir a Andrés que se recueste sobre un papelógrafo y dibujar su silueta mientras se le nombra cada parte gruesa de su cuerpo. Luego, pedirle que indique en su cuerpo dónde están sus piernas, brazos, etc.

Susana es docente del aula de primer grado de primaria de un CEBE. Ella está a cargo de Killa, una niña de 6 años que presenta Síndrome de Down y TEA. Durante las actividades de aprendizaje, Killa no espera su turno para ser atendida por la docente, se levanta de su silla y corre dentro del aula. A veces, incluso sale de esta y se dirige al patio de juegos.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente para modificar la conducta de Killa?

- a) La docente asigna a Killa el rol de asistente del aula y le brinda apoyo físico para que reparta los materiales. Luego, le pide a la niña que la acompañe mientras realiza las actividades de aprendizaje con sus compañeros, y la involucra en estas.
- b) La docente permite a Killa correr dentro del aula mientras espera su turno para que la niña no se impacienta. Luego, le muestra imágenes sobre los peligros de salir al patio de juegos sola y le entrega un premio si se mantiene dentro del aula.
- c) La docente ubica a Killa en un asiento cerca de ella para que pueda detener a la niña cuando intente levantarse de su sitio. Si Killa logra levantarse y correr por el aula, la docente la detiene, le brinda unos minutos para que reflexione y, luego, dialoga con ella sobre su comportamiento.

La docente del tercer grado de primaria de un CEBE recibe la visita de una acompañante pedagógica. Luego de que los estudiantes le dan la bienvenida a la acompañante, la docente le dice lo siguiente:

“En mi aula encontramos casos de discapacidad intelectual muy severa. Son chicos bien bajitos cognitivamente; algunos no hablan. Otros tienen compromiso motor; no pueden mover la cabeza. Por eso, yo adapto las actividades de movimiento para que puedan participar usando la vista o señalando con sus deditos. Creo que es importante que todos se incluyan en la actividad. Otro caso es Carolina; está perdiendo la visión. Por lo tanto, no puede leer ni escribir normalmente. Ella requiere de una máquina Perkins, pero su familia no cuenta con muchos recursos económicos. Debido a eso, no pueden adquirirla. Es una pena que sean tan caras y que haya que importarlas, ya que no hay mercado para personas con discapacidad en nuestra sociedad”.

En el comentario de la docente, subyacen varias concepciones sobre la discapacidad. ¿Cuál de esas concepciones **NO** está alineada con el concepto de discapacidad que plantea el Modelo Social?

- a) El considerar a los estudiantes en función de su restricción para realizar actividades sin tener en cuenta sus características y potencialidades.
- b) El pensar que es importante incluir a los estudiantes que presentan discapacidad motora en las actividades y realizar adaptaciones con ese fin.
- c) El creer que la sociedad discapacita a la persona que presenta deficiencia, lo que se evidencia al mencionar que una estudiante no cuenta con acceso a una máquina Perkins.

Paolo es un niño que asiste al aula de tres años en una IE de EBR. Al analizar su ficha de matrícula, la docente encuentra que él levantó la cabeza antes del mes de nacido; a los 6 meses, respondía cuando lo llamaban por su nombre; y, cuando tenía un año, ya contaba con un repertorio de 50 palabras. En el aula, la docente nota que Paolo lee los carteles y los nombres de sus compañeros sin ninguna ayuda, y siempre pregunta por qué sucede algo buscando ampliar sus conocimientos. Además, cuando realiza circuitos motrices, demuestra excelente coordinación y agilidad en todos sus movimientos.

Respecto de las altas capacidades, ¿qué se puede afirmar sobre Paolo a partir de las características descritas?

- a) Que es un niño prodigio.
- b) Que es un niño precoz.
- c) Que es un niño superdotado.

Renzo es un estudiante de 11 años que asiste al sexto grado de primaria de una IE de EBR y presenta superdotación. ¿Qué adaptación es pertinente para atender las características y necesidades que presenta Renzo?

- a) Generar espacios para que Renzo apoye a sus compañeros que presenten dificultades para realizar las tareas propuestas en la sesión.
- b) Preparar, para Renzo, fichas de aplicación adicionales de mayor demanda cognitiva que profundicen el tema tratado en la sesión.
- c) Incluir actividades de expresión artística para que Renzo pueda expresarse y plasmar toda su creatividad.

Cecilia es una estudiante que asiste al quinto grado de primaria de una IE de EBR. Ella participa de las representaciones teatrales en la escuela y, en estas, asombra por su expresión corporal. Sus gestos y movimientos logran conmover a los espectadores.

¿Cuál de las siguientes acciones favorece que Cecilia continúe desarrollando su talento?

- a** Promover que asuma el rol protagónico en las diversas actuaciones que se realizan en la escuela.
- b** Proponerle escribir guiones de obras teatrales para las presentaciones escolares a partir de temas que le interesen.
- c** Realizar dinámicas de juego de roles sobre temas de interés del aula para brindarle la oportunidad de improvisar.

Karina es una estudiante de sexto grado de primaria de una IE de EBR que presenta superdotación. La docente busca estimular su pensamiento divergente. ¿Cuál de las siguientes situaciones es pertinente que plantee la docente para ese propósito?

- a** “Con el fenómeno de El Niño Costero, muchas carreteras y puentes han quedado destruidos, y muchas familias han resultado incomunicadas y aisladas. A partir de la información compartida en clase, si tuvieras la oportunidad de proponer soluciones, ¿qué plantearías?”.
- b** “Hace unos meses, sucedió un incendio de gran magnitud en un centro comercial y, como resultado, dos jóvenes perdieron la vida, pues sus empleadores solían encerrarlos en su espacio de trabajo; por tanto, no pudieron escapar durante el desastre. Según el texto leído, ¿qué sanción les corresponde a esos empleadores?”.
- c** “Hace poco ocurrió un acto de violencia y discriminación que fue de conocimiento público y fue muy criticado. Frente a los hechos que ocurren en la vida diaria y que generan noticia, ¿qué medios nos permiten informarnos de manera más rápida? ¿A través de cuáles tú te informas?”.

Pedro es un estudiante que cursa el cuarto grado de primaria de una IE de EBR. Él evidencia niveles de logro superiores al promedio en todas las áreas curriculares. Cuando participa en el aula, sus aportes son siempre originales e innovadores. Además, es perseverante, muy disciplinado y siempre quiere aprender más.

¿Qué definición responde a las características descritas de Pedro?

- a Superdotación.
- b Prodigiosidad.
- c Talento.

Sonia es docente de quinto grado de una IE de EBR de Puno. Ella tiene el propósito de que los estudiantes reconozcan sus potencialidades; por ello, les pide que compartan sus características personales con sus compañeros.

Estos son fragmentos de las intervenciones de tres estudiantes:

Puquy: “Yo no soy de repasar mucho y tampoco me gusta tomar apuntes. Más bien, prefiero escuchar lo que explica la maestra y conversar sobre el tema con mis compañeros. ¡Y recuerdo todo! Por lo general, me va bien en los cursos, aunque a veces no tengo buenos resultados”.

Jaylli: “Yo participo de la asociación musical de mi familia. Canto con ellos en presentaciones y a todos les gusta mucho. Mi nombre en aimara significa “canción”. Dicen que nací para cantar. ¡Es lo que mejor hago! En la escuela, no soy lo máximo, pero tampoco me va mal”.

Kunturi: “A mí, en cambio, me gustan todos los cursos; me entretengo leyendo cuentos; también me gusta resolver problemas matemáticos. Soy muy curioso, mi actividad favorita es investigar sobre las plantas medicinales que cultiva mi familia”.

¿Cuál de las descripciones realizadas por los estudiantes corresponde a la definición de talento?

- a La de Puquy.
- b La de Jaylli.
- c La de Kunturi.

Liliana, Pedro y Narciso son docentes de una IE de EBR. Ellos se encuentran conversando sobre Milagros, una estudiante que presenta superdotación y ha sido derivada a la IE.

El siguiente es un fragmento del diálogo que entablan los docentes:

Liliana: “Creo que Milagros se va a integrar muy bien en nuestra escuela. Los estudiantes que presentan superdotación suelen ser muy curiosos y originales; siempre están haciendo preguntas. Eso va a enriquecer la participación de sus compañeros”.

Pedro: “Sí, yo también creo que será bueno recibir a Milagros. De hecho, va a ser todo un reto. Los estudiantes superdotados tienden a realizar muy bien sus tareas y a mejorar las propuestas que se les dan; son muy perfeccionistas. Por ello, debemos demostrar que somos docentes competentes para darles una atención adecuada”.

Narciso: “No te preocupes, Pedro. Milagros, de todas maneras, va a tener éxito. Los estudiantes con altas capacidades avanzan solos. Como su nivel de comprensión es excelente, aprenden diversos contenidos rápidamente. Ellos pueden liderar a sus compañeros; son un gran apoyo en el aula”.

¿Cuál de los comentarios de los docentes evidencia una concepción errónea sobre las características de los estudiantes que presentan superdotación?

- a El de Liliana.
- b El de Pedro.
- c El de Narciso.



*Trabajando para
todos los peruanos*



PERÚ

Ministerio
de Educación

Hoja de Respuestas

Pregunta N°	Respuesta correcta
1	B
2	B
3	C
4	A
5	A
6	B
7	B
8	C
9	C
10	B
11	B
12	C
13	A
14	B
15	A
16	C
17	B
18	B
19	C
20	A
21	C
22	B
23	A
24	B
25	B
26	B
27	C
28	A
29	A
30	C

Pregunta N°	Respuesta correcta
31	C
32	B
33	B
34	C
35	A
36	A
37	A
38	C
39	B
40	C
41	C
42	B
43	B
44	A
45	C
46	A
47	B
48	C
49	B
50	A
51	C
52	A
53	A
54	B
55	B
56	C
57	A
58	A
59	B
60	C